

УЧИМСЯ ДЛЯ БУДУЩЕГО

РОССИЯ – ФИНЛЯНДИЯ

Международный конкурс молодых композиторов “Посвящение Чайковскому”
Всероссийский конкурс молодых пианистов
Концерты, мастер-классы

Ижевск – Чайковский – Пермь – Москва
8 – 28 июня 2010



АКАДЕМИИ
МОСКОВСКОГО
АНСАМБЛЯ
СОВРЕМЕННОЙ
МУЗЫКИ

ACADEMIES OF
MOSCOW
CONTEMPORARY
MUSIC
ENSEMBLE

STUDYING FOR THE FUTURE

RUSSIA – FINLAND

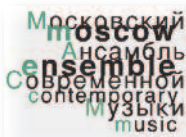
International young composer competition
“Dedication to Tchaikovsky”
All-Russian young pianist competition
Concerts, master-classes

Izhevsk – Tchaikovsky – Perm – Moscow
8 – 28 June 2010

АКАДЕМИИ МОСКОВСКОГО АНСАМБЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ это межрегиональный, международный проект, который помимо концертных программ включает в себя конкурс молодых композиторов и пианистов, а также мастер-классы и творческие встречи с членами жюри и солистами Ансамбля. В 2010 году Академии проходят в городах Урала, Сибири, Поволжья и центральной части России, в них вместе с музыкантами Ансамбля принимают участие ведущие композиторы России, Франции, Финляндии, Нидерландов, Швейцарии, Германии, Эстонии, Литвы и других европейских стран. Центральной частью Академий являются проведение Международного конкурса молодых композиторов «Посвящение Чайковскому» и Всероссийского конкурса молодых пианистов в городе Чайковский в июне 2010. Наши Академии рассчитаны не только на профессиональный круг музыкантов, но и на широкую, особенно, молодежную аудиторию. Главная цель Академий – сделать современную профессиональную музыку XX и XXI веков достоянием всей России.

Исполнители:

Солисты Московского Ансамбля
Современной Музыки
Илья Лундин, флейта
Олег Танцов, кларнет
Михаил Дубов, фортепиано
Михаил Болховитин, скрипка
Сергей Асташонок, виолончель



Performers:

Soloists of Moscow Contemporary
Music Ensemble
Ilya Lundin, flute
Oleg Tantsov, clarinet
Mikhail Dubov, piano
Mikhail Bolkhovitin, violin
Sergei Astashonok, cello

Наталья Кириллова, сопрано (Пермь) Natalia Kirillova, soprano (Perm)
Татьяна Прощайло, фортепиано (Пермь) Tatiana Proschailo, piano (Perm)

Композиторы: Composers:

Александр Чайковский (Москва) Alexander Tchaikovsky (Moscow)
Харри Вессман (Финляндия) Harri Wessman (Finland)
Игорь Машуков (Пермь) Igor Mashukov (Perm)

Руководители проекта: Project leaders:

Галина Новикова (Чайковский) Galina Novikova (Tchaikovsky)
Виктория Коршунова (Москва) Victoria Korshunova (Moscow)



МОСКОВСКИЙ АНСАМБЛЬ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ

был создан в 1990 г. композитором Юрием Каспаровым при непосредственном участии признанного лидера отечественной школы

новой музыки Эдисона Денисова. Задачей коллектива была популяризация музыки современных композиторов, как зарубежных, так и отечественных. Московский Ансамбль одним из первых представил за рубежом новейшую

русскую музыку, а у нас – творчество современных европейских авторов. Отличающийся высоким уровнем профессионализма коллектив быстро завоевал мировую популярность: ведущие российские и зарубежные композиторы доверяли ему свои премьеры и посвящали

новые произведения. Значительное место в репертуаре коллектива принадлежит музыке молодых отечественных и иностранных авторов. На счету коллектива более 500 мировых и российских премьер, выпустил около 40 компакт-дисков для ведущих мировых лейблов России, Франции, Великобритании, Нидерландов и Японии, гастролировал в 23 странах мира. Сегодня основная деятельность коллектива сосредоточена на межрегиональных, международных и образовательных проектах. Просветительские проекты, в которых участвовали не только солисты МАСМ, но и ведущие зарубежные исполнители, композиторы, музыковеды, прошли уже в 55 городах России. В 2009 г. коллектив стал лауреатом АКЦИИ – 2009 по поддержке российских театральных инициатив.

www.mcme.theremin.ru

КОНЦЕРТЫ
МОСКОВСКОГО
АНСАМБЛЯ
СОВРЕМЕННОЙ
МУЗЫКИ

ИЖЕВСК

8 июня, вторник, 18:00 / Концертный зал Удмуртской государственной филармонии

Андрей ЭШПАЙ
Кирмо ЛИНТИНЕН
Юкка ТИЕНСУУ
Александр ЧАЙКОВСКИЙ

Соната для флейты соло
"Marchearrag" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели
"Лунное танго" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели
"Прелюдия и fuga ФОКС" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели

Харри ВЕССМАН
Виктор ЕКИМОВСКИЙ

Трио для скрипки, виолончели и фортепиано
"Принцесса уколола палец и все королевство уснуло"
для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки, виолончели и фонограммы

ЧАЙКОВСКИЙ

9 июня, среда, 19:00 / Концертный зал Музыкального училища

Юкка ТИЕНСУУ	<i>"Лунное танго" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>
Альфред ШНИТКЕ	<i>"Сюита в старинном стиле" для флейты и фортепиано</i>
Игорь МАШУКОВ	<i>"Бог, водами носимый" для скрипки, виолончели и фортепиано</i>
Йоури КАЙПАНИН	<i>"Time flies" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>
Александр ЧАЙКОВСКИЙ	<i>"Прелюдия и fuga ФОКС" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>
Харри ВЕССМАН	<i>Трио для скрипки, виолончели и фортепиано</i>
Виктор ЕКИМОВСКИЙ	<i>"Принцесса уколола палец и все королевство уснуло" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки, виолончели и фонограммы</i>

10 июня, четверг, 19:00 / Концертный зал Музыкального училища

Харри ВЕССМАН	<i>"Осенняя фантазия" для виолончели и фортепиано</i>
Андрей ЭШПАЙ	<i>Соната для флейты соло</i>
Алексей СЮМАК	<i>"Полька" для кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>
Микко НИСУЛА	<i>"Метаморфозы II" для кларнета и фортепиано</i>
Юкка КОСКИНЕН	<i>"Fourrures" для кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>
Пертту ХААПАНИН	<i>"Воздух" и "Земля" для флейты и фортепиано</i>
Фарадж КАРАЕВ	<i>"Постлюдия" для кларнета, фортепиано и скрипки с виолончелью за сценой</i>

12 июня, суббота, 15:30 / Концертный зал Музыкального училища

Церемония закрытия конкурсов / Гала-концерт победителей и участников конкурсов

Композиторы Саара КАЛЛИОПУСКА, Хета АХО, Туомас КЕТТУНЕН, Вальтер САЛЛИНЕН, Александр ХУБЕЕВ и другие

ПЕРМЬ

13 июня, воскресенье, 18:00 / Пермская хоровая капелла мальчиков

II отделение - Сочинения лауреатов конкурса "Посвящение Чайковскому"

Осмо Тапио РАЙХАЛА	<i>"Free foot" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>
Игорь АНУФРИЕВ	<i>"Вспомним о небе" на стихи Д. Самойлова для голоса и фортепиано</i>
Харри ВЕССМАН	<i>Трио для скрипки, виолончели и фортепиано</i>
Игорь МАШУКОВ	<i>"Бог, водами носимый" для скрипки, виолончели и фортепиано</i>

МОСКВА

28 июня, понедельник, 19:00 / Музыкальный клуб Гостиной Юргенсон

II отделение - Сочинения лауреатов конкурса "Посвящение Чайковскому"

Игорь МАШУКОВ	<i>"Бог, водами носимый" для скрипки, виолончели и фортепиано</i>
Киммо КУЙТУНЕН	<i>Трио для кларнета, виолончели и фортепиано</i>
Калеви АХО	<i>"Duo Halla" для скрипки и фортепиано</i>
Александр ЧАЙКОВСКИЙ	<i>"Прелюдия и fuga ФОКС" для флейты, кларнета, фортепиано, скрипки и виолончели</i>

ИЖЕВСК

8 июня, 14:00 / Конференц-зал Удмуртской государственной филармонии

Встреча между студентами
Ижевска и Финляндии

8 июня, 16:00 / Конференц-зал Удмуртской государственной филармонии
Харри ВЕССМАН, творческая встреча

ЧАЙКОВСКИЙ

9 – 11 июня, 10:00 – 19:00 / Детская школа искусств
ПРОВЕДЕНИЕ ФИНАЛА МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
МОЛОДЫХ КОМПОЗИТОРОВ “ПОСВЯЩЕНИЕ ЧАЙКОВСКОМУ”

Члены жюри: Александр ЧАЙКОВСКИЙ, Харри ВЕССМАН,
Игорь МАШУКОВ

9 – 11 июня, 10:00 – 14:00 / Концертный зал Детской школы искусств
ПРОВЕДЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ ПИАНИСТОВ

Председатель жюри – Михаил ДУБОВ

11 июня, 19:00 / Концертный зал Музыкального училища
Композитор Харри ВЕССМАН, творческая встреча, мастер-класс

11 июня, 15:00 / Музыкальное училище
Илья ЛУНДИН, мастер-класс (флейта)

11 июня, 15:00 / Музыкальное училище
Михаил БОЛХОВИТИН, мастер-класс (скрипка)


11 июня, 15:00 / Музыкальное училище
Сергей АСТАШОНОК, мастер-класс (виолончель)

12 июня, 10:00 / Концертный зал Музыкального училища
Круглый стол по итогам Международного конкурса молодых
композиторов и Всероссийского конкурса молодых пианистов

12 июня, 12:00 / Концертный зал Музыкального училища
Композитор Александр ЧАЙКОВСКИЙ, творческая встреча, мастер-класс

ПЕРМЬ

13 июня, 16:00 / Пермская хоровая капелла мальчиков
Композитор Харри ВЕССМАН, творческая встреча, мастер-класс



АКАДЕМИИ
МОСКОВСКОГО
АНСАМБЛЯ
СОВРЕМЕННОЙ
МУЗЫКИ



Александр ЧАЙКОВСКИЙ – сопредседатель жюри конкурса молодых композиторов “Посвящение Чайковскому” (р. в 1946 в Москве) – композитор, народный артист России,

профессор Московской консерватории, заведующий кафедрой композиции Московской консерватории, художественный руководитель Московской филармонии. Окончил Московскую консерваторию по классу фортепиано у Г. Нейгауза и Л. Наумова, по классу композиции у Тихона Хренникова. Обладатель первой премии на Международном конкурсе композиторов “Hollybush Festival” (США). Музыка А. Чайковского звучала в крупнейших залах России, Европы, Америки, Японии в исполнении таких выдающихся музыкантов, как М. Плетнев, В. Федосеев, В. Гергиев, Ю. Башмет, В. Третьяков М. Янсонс, С. Сондецкис, А. Сладковский, Д. Герингас, Б. Пергаменщиков, М. Гантварг, А. Слободяник, «Вермеер-квартет», «Терем-квартет», «Фонтене-трио». С композитором сотрудничали Мариинский театр, Московский музыкальный театр Б. Покровского, Московский театр оперетты, Детский музыкальный театр им. Н. И. Сац, Пермский театр оперы и балета, театр оперы и балета в Братиславе и др. Композитор является членом и председателем жюри многочисленных российских и международных конкурсов, членом комитета Государственных премий России и Беларуси, членом Совета культурного форума «Россия-Япония», членом общественного Совета директоров I канала.



Харри ВЕССМАН – сопредседатель жюри конкурса молодых композиторов “Посвящение Чайковскому” (р. в 1949 в Хельсинки) – композитор (Финляндия), профессор

композиции Академии им. Сибелиуса. Собственный гармонический язык Харри Вессман в шутку называет как «особенный способ контрапунктно используемой джазовой гармонии». По мнению композитора современная музыка черпает свои выразительные возможности в классическом, романтическом, и, особенно, в барочном искусстве. Камерная музыка и концерты составляют основу творчества Харри Вессмана. Он написал свыше 60 камерно-инструментальных произведений – от миниатюрной Скрипичной сонаты (1978) до больших сонат, трио, квартетов и квинтетов, а также множества миниатюр для различных ансамблей. Некоторые его камерные сочинения носят подзаголовки, свидетельствующие об интересе композитора к фигурам речи и музыкальной риторике барокко. Композитор написал более двадцати концертов и концертно для сольных инструментов с оркестром, из которых самым известным является Концерт для трубы с оркестром (1987). Его самое популярное сочинение написано для хора – *Vesi väsy lumen alle* (Вода под снегом томится), самый крупный балет – «Пяйвикки в сказочной стране». У него есть также много сочинений, которые написаны в учебно-методических целях для учащихся – инструменталистов в музыкальных школах и училищах



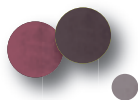
Игорь МАШУКОВ – член жюри конкурса молодых композиторов “Посвящение Чайковскому” (р. в 1959 в Перми) – композитор, доцент Пермского государственного педагогического

университета и Пермского музыкального колледж, председатель Пермской организации Союза композиторов России. В 1989 окончил Московский ГМПИ им. Гнесиных у Н.И. Пейко (композиция, инструментовка), А.П. Немтина (электронная музыка), Г.И. Литинского, А.Г. Чугаева (полифония). Музыка Игоря Машукова входит в репертуар симфонического оркестра филармонии г. Екатеринбурга, симфонического оркестра, хора и солистов Пермского академического театра оперы и балета им. П. И. Чайковского, Московского Ансамбля Современной Музыки, Пермского академического хора «Млада», солистов Пермской краевой филармонии и филармонии г. Екатеринбурга. Музыка Машукова звучит Москве, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге, Казани, Челябинске, Кирове, Перми и других городах. Игорь Машуков является автором одного из первого в России электронного балета, который был написан по заказу театра Е. Панфилова и поставлен в 1991 году. В 2004 композитор удостоен звания лауреата премии в сфере культуры и искусства Пермской области. В 2005 – награжден медалью «За милосердие» фондом «Меценаты столетия».



Михаил ДУБОВ – председатель жюри Всероссийского конкурса молодых пианистов (р. 1966 в Москве) – пианист, музыковед, педагог. Доцент

Московской консерватории, кандидат искусствоведения, лауреат премии Seiler и Акции по поддержке театральных инициатив. Окончил Московскую консерваторию и аспирантуру в классе В.В. Горностаевой. Ведет активную концертную деятельность, включая в круг своих интересов широкий диапазон музыкальных стилей, от барокко до конца XX века. Солист Московского Ансамбля Современной музыки. Сотрудничает с ведущими московскими коллективами, такими как PocketSymphony, Orus-posth, Камерный ансамбль «Солисты Москвы», Ансамбль старинной музыки «Мадригал», 4’33 и другие. Играл концерты и принимал участие в фестивалях во многих странах мира, среди которых Gaudeamus, «Варшавская осень», Berliner Festwoche. Был первым исполнителем многих новых сочинений, в том числе Э.Денисова, Д.Куртага, А. Виеру. Выступал как солист с известными оркестрами: «Ансамблем Модерн» из Франкфурта, Государственным академическим симфоническим оркестром России имени Е.Ф.Светланова, Академическим Большим симфоническим оркестром им. П.И.Чайковского, Национальным филармоническим оркестром России, Государственным симфоническим оркестром «Новая Россия», симфоническим оркестром Мариинского театра.



и поддержке / with support from

Министерство культуры Российской Федерации

Посольство Финляндии в России

Ernst von Siemens Musikstiftung

Finnish Music Information Centre FIMIC

The Foundation for the Promotion of Finnish Music LUSES

ISCM – Russian section

Министерство культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края

Комитет по культуре администрации г. Перми

Администрация Чайковского муниципального района

Союз композиторов России

Пермская организация Союза композиторов России

Пермская хоровая капелла мальчиков

Удмуртская государственная филармония

ООО "Лукойл-Пермь"

Филиал ОАО "РусГидро" – "Воткинская ГЭС"

НП "Традиционная народная культура"



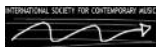
Министерство
культуры
Российской
Федерации



ernst von siemens
music foundation



The Foundation for the
Promotion of Finnish Music
LUSES



Союз композиторов
России